JEAN-PAUL BELMONDO
ANNIE GIRARDOT

Ferracci

un homme qui me plaît

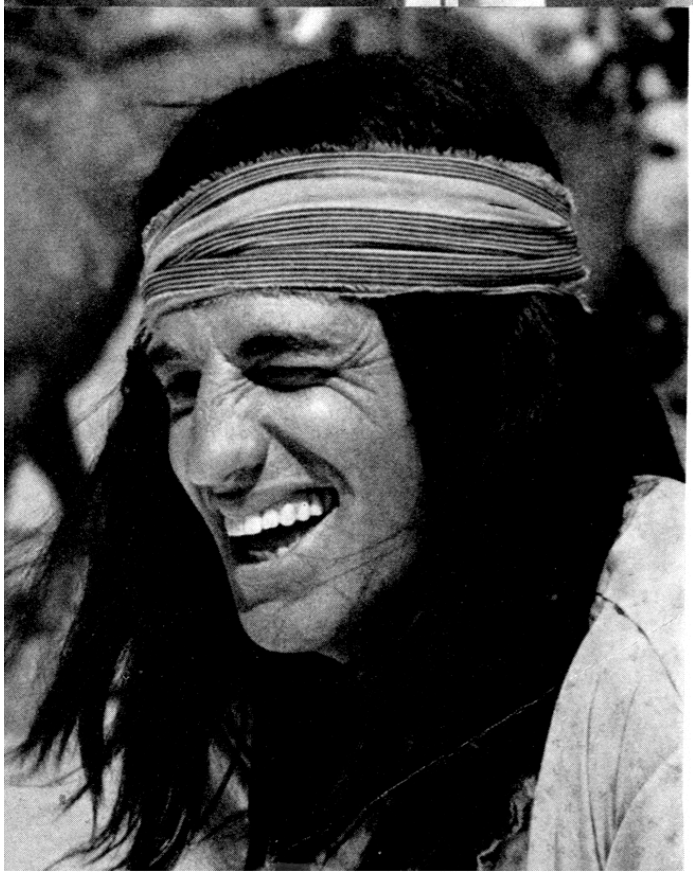
film de
CLAUDE LELOUCH

Musique FRANCIS LAI

EASTMANCOLOR • une production : LES FILMS ARIANE • LES FILMS 13 • LES PRODUCTIONS ARTISTES ASSOCIES - PARIS • distribué par : LES FILMS 13 et LES ARTISTES ASSOCIES

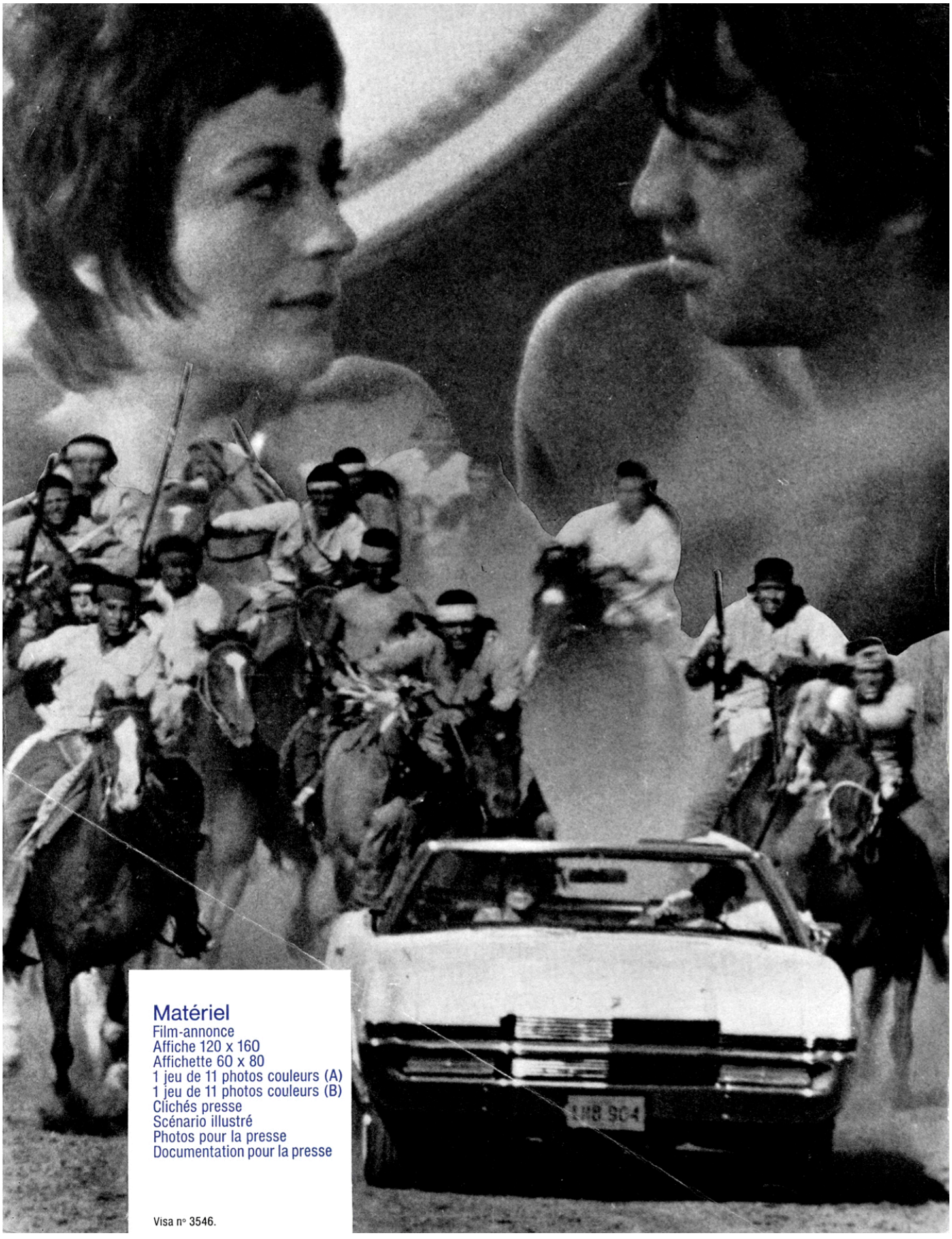
Ets SAINT-MARTIN

LHB 904



un homme qui me plaît

C'est l'histoire d'un film et aussi le récit d'une aventure amoureuse qui dure le temps d'une parenthèse, le temps d'un voyage, le temps d'un tournage.
Ce film est à l'image d'un doute, car rien ne sera jamais donné comme définitif.
L'amour qui unira Jean-Paul BELMONDO et Annie GIRARDOT est une perpétuelle contestation du couple qui n'arrive pas à vivre au présent et gâche le futur.
Le couple traverse l'Amérique. Cela ressemble à une aventure de vacances. Ils en sont tellement conscients qu'ils laissent l'Amérique prendre le pas sur eux. Le monde extérieur est si envahissant qu'il leur interdit l'accès au monde intérieur des sentiments.
A la fin, tous deux reconnaissent qu'ils ont vécu beaucoup plus qu'une simple histoire. Ils peuvent aller plus loin, vivre ensemble. Mais cette décision est-elle possible quand on retrouve ses habitudes.



Matériel

Film-annonce
Affiche 120 x 160
Affichette 60 x 80
1 jeu de 11 photos couleurs (A)
1 jeu de 11 photos couleurs (B)
Clichés presse
Scénario illustré
Photos pour la presse
Documentation pour la presse

Visa n° 3546.

JEAN-PAUL BELMONDO
ANNIE GIRARDOT

un homme qui me plaît

film de
CLAUDE LELOUCH

Eastmancolor
Une Production Les Films 13 - Les Films Ariane - Les Productions Artistes Associés, Paris. Distribuée par Les Films 13 et Les Artistes Associés.