CLAUDE LELOUCH
RENCONTRE
ROBERT et ROBERT
MARIAGE
CHARLES DENNER
JEAN-CLAUDE BRIALY
JACQUES VILLERET
· SOLITUDE · RENCONTRE · DISCRÉTION · MARIAGE · SOLITUDE · RENCONTRE · DISCRÉTION · MARIAGE ·
Venez la consulter vous serez émerveillé.
Mme ZORCA
Voyante attitrée de S.M. la Reine d'Angleterre.
FRANCIS PERRIN · GERMAINE MONTERO · RÉGINE · MACHA MÉRIL
musique de FRANCIS LAI et JEAN-CLAUDE NACHON

© Les Films 13

ROBERT et ROBERT - synopsis

Une histoire où, comme dans les meilleurs classiques du rire, on s'esclaffe quand le héros reçoit dés claques, verbales ou morales, quand il se laisse abuser, quand il ne comprend pas l'évidence et quand sa naïveté en fait le dindon de la farce. Robert et Robert, deux timides lâchés dans le monde des gagnants, nous entraînent dans une cascade de rires et d'émotions à travers leurs aventures et celles des gens qui les exploitent.

Jacques Millet (JEAN-CLAUDE BRIALY) fait visiter son agence matrimoniale à deux acheteurs: Francis (FRANCIS PERRIN) et Josette (JOSETTE DERENNE) en leur expliquant leur future tâche: réunir hommes et femmes par affinités et catégories, avec la complicité de l'ordinateur -"ça les rassure"- Et tant pis si le choix ne leur paraît pas idéal, il vaut mieux qu'ils s'ennuient à deux que seuls!

Robert Goldman (CHARLES DENNER) est chauffeur de taxi. Il a 48 ans et vit avec sa mère (GERMAINE MON-TERO). Les années monotones en ont fait un timide écorché qui se hérisse à la moindre intrusion.

Robert Villiers (JACQUES VILLERET) a 27 ans. Lui aussi habite avec sa mère (REGINE) qui n'a qu'une confiance limitée en ses capacités. Villiers croit en tout ce qui n'est pas lui et il est, comme Goldman, le client idéal des marchands de rêve: voyantes, astrologues, petites annonces.

C'est à l'Agence Millet qu'ils se rencontrent. Ils sont venus chercher leur Cendrillon. Ils en repartent avec une photo imposée par les lois du marketing et de l'ordinateur Millet.

La rencontre doit avoir lieu au bal du samedi soir. Pour Robert et Robert, l'amour ne sera pas au rendez-vous, mais la déception les réunira et c'est la naissance de leur amitié.

Cette amitié est la lueur qui manquait à leur vie et qui fait qu'ils vont commencer à oser et à penser que tout n'est pas impossible. Et même s'ils reviennent encore déçus du "voyage de célibataires", du moins sont-ils deux pour rire et espérer en parlant de tous ces timides devenus célèbres et adulés des femmes.

Robert et Robert ne sont pas encore sûrs d'eux, mais ils sont sûrs l'un de l'autre. Pour la première fois, ils existent et ont envie de faire quelque chose, ne serait-ce que pour épater l'autre.

Au mariage d'Ali (MOHAMED ZINET) et Arlette (ARLETTE EMMERY), heureux clients de l'agence, Villiers raconte une histoire drôle : celle de ses déboires de timide dans une agence matrimoniale. Tous rient de ce qui les avait fait pleurer.

Dès cet instant se concrétise le thème essentiel de cette histoire: cette fameuse petite chance que chaque homme a sur la terre... Les plus grands créateurs ne puisent-ils pas leur inspiration dans leurs misères, leurs fantasmes et, tout simplement, leur vie. de tous les jours? Tout doit servir: le pire et le meilleur. Le hasard, ce Bon Dieu de ceux qui ne croient pas, va devenir pour Robert Villiers le détonateur qui transformera ses humiliations en applaudissements, ses rêves en réalité...

© Les Films 13

MARIAGE · SOLITUDE · RENCONTRE
Le mariage
à la portée de tous.
Ne restez
plus seul.

Il vaut mieux
s'ennuyer à deux que seul.

© Les Films 13

ROBERT et ROBERT - générique

CHARLES DENNER : Robert GOLDMAN

JACQUES VILLERET : Robert VILLIERS

JEAN-CLAUDE BRIALY : Monsieur MILLET

GERMAINE MONTERO : Madame GOLDMAN

RÉGINE : Madame VILLIERS

MACHA MÉRIL : la journaliste

FRANCIS PERRIN :Monsieur MICHAUD

JOSETTE DERENNE : Madame'MICHAUD

NELLA BIELSKI : Madame MILLET

ARLETTE EMMERY : La Mariée

MOHAMED ZINET : Le Marié

Scénario et Dialogues : CLAUDE LELOUCH
Directeur de la Photographie : JACQUES LEFRANÇOIS
Assistant Opérateur : JEAN-CLAUDE MARISA
1er Assistant Réalisateur : JEAN-CLAUDE VENTURA
Directeur de Production : DANIEL DESCHAMPS
Régisseur Général : DOMINIQUE LALLIER
Ingénieur du Son : HARALD MAURY
Scripte : LISE FERRAN
Chef Costumière : COLETTE BAUDOT
Chef Décorateur : ERIC MOULARD
Casting : ARLETTE GORDON
Montage : SOPHIE BHAUD & HUGUES DARMOIS
Musique : FRANCIS LAI & JEAN-CLAUDE NACHON

© Les Films 13