

Un Homme qui me plaît – Claude Lelouch



JEAN-PAUL BELMONDO
ANNIE GIRARDOT

un homme qui me plaît

film de
**CLAUDE
LELOUCH**

un homme qui me plaît

synopsis

C'est l'histoire d'un film et aussi le récit d'une aventure amoureuse qui dure le temps d'une parenthèse, le temps d'un voyage, le temps d'un tournage. Ce Film est à l'image d'un doute, car rien ne sera jamais donné comme définitif.

L'amour qui unira Jean-paul BELMONDO et Annie GIRARDOT est une perpétuelle contestation du couple qui n'arrive pas à vivre au présent et gâche le futur.

Le couple traverse l'Amérique. Cela ressemble à une aventure de vacances. Ils en sont tellement conscients qu'ils laissent l'Amérique prendre le pas sur eux. Le monde extérieur est si envahissant qu'il leur interdit l'accès au monde intérieur des sentiments.

À la fin, tous deux reconnaissent qu'ils ont vécu beaucoup plus qu'une simple histoire. Ils peuvent aller plus loin, vivre ensemble. Mais cette décision est-elle possible quand on retrouve ses habitudes.

Claude Lelouch

un homme qui me plaît

générique

DISTRIBUTION

Henri
Jean-Paul Belmondo

Françoise
Annie Girardot

Paul
Kaz Garas

Le réalisateur américain
Peter Bergman

Patricia
Farrah Fawcett

La femme d'Henri
Maria Pia Conte

Le mari de Françoise
Marcel Bozzuffi

The Dominos
Timothy Blake

Le serveur de l'hôtel
Jean Collomb

Un indien
Foster Hood

FICHE TECHNIQUE

film de
Claude Lelouch

Scénario & dialogues
Claude Lelouch
Claude Pinoteau
Pierre Uytterhoeven

Produit par
Claude Lelouch
Alexandre Mnouchkine
Georges Dancigers

Assistants réalisateur
Renzo Cerrato
Claude Pinoteau

Chef opérateur
Jean Collomb

Montage
Claude Barrois
Jack Harris

Son
Alex Pront

Costumes
Pierre Balmain

Maquillage
Brian Perrow

Musique
Francis Lai

Casting
Arlette Gordon

© Les Films 13
Les Films Ariane
Les Productions Artistes Associés
Delphos